

Wilson Pickett

Rappresentativo interprete di musica soul e rhythm&blues. Wilson Pickett (1941, Prattville, Alabama, Stati Uniti) si trasferisce con i genitori a Detroit. Dapprima milita nel gruppo [gospel](#) The Violinaires e, nel 1959, nella formazione di rhythm&blues The Falcons.

Il 1964 è l'anno della firma del contratto con l'etichetta Atlantic e l'inizio di una serie di successi. La fortuna commerciale lo accompagna fino alla decade degli anni '70. Negli anni successivi l'artista diventerà soprattutto un buon amministratore della sua immagine e del suo glorioso passato.

Alcune interpretazioni rappresentative: *It's Too Late* (1963), *In The Midnight Hour* (1965), *I'm A Midnight Mover* (1968), *Engine number 9* (1970), *Don't Knock My Love* (1971), *Fire And Water* (1972).